

Belleville Notre Quartier n°18 : Projet éditorial & Appel à contributions

1. Le numéro 18 de *Belleville notre Quartier*, aura pour thème « MEMOIRES ACTIVES DE BELLEVILLE ». Parution en juin 2012 ? Sur 8 ou 12 pages ?
2. « Actives » parce que nous souhaitons valoriser l'action des structures ou des personnes qui aujourd'hui alimentent la continuité et le dynamisme des mémoires qui font l'originalité du quartier de Belleville.
3. Dans ce but, comme nous avons su le faire dans les précédents numéros thématiques, il n'y aura pas d'articles de « spécialistes » mais des articles avec, par ou sur les acteurs (Le numéro thématique « Lire à Belleville » a ainsi permis de valoriser la Bibliothèque, les acteurs de lutte contre l'illettrisme, mais aussi les librairies, les cercles de lecture, le rôle des enseignants, etc.)
4. Mémoire ou mémoires du quartier ? Passé, présent ou avenir ? Nous ne serons pas exhaustifs. Nous souhaitons aborder au mieux toutes les mémoires, et aussi celles qui sont en train de se forger ou de s'enrichir. Il sera ainsi assez intéressant de mettre en évidence les activités nouvelles, par exemple celles des entreprises de production cinématographique...
5. On a déjà pu repérer ensemble divers sujets et acteurs :
 - a. Le rôle actif de *Paris par rues méconnues* et sa démarche originale
 - b. L'action du Comité de l'Ecole de la rue Tlemcen
 - c. Le travail avec les plus âgés dans le cadre du *Café social*
 - d. L'action de Jean Rozental dans les écoles
 - e. Le travail de la *Maison de la Plage* sur les représentations des enfants sur le quartier
 - f. Les immigrations successives vues par les enfants, en projet avec *Belleville mon amour*
 - g. Le rôle de l'association *Trajectoires*
 - h. La nécessité d'expliquer le sens et la diversité culturelle du *Nouvel an « Chinois »*
 - i. Le projet théâtral d'une école sur les entreprises du quartier (la chaussure, etc.)
 - j. Le bilan de l'exposition de photos anciennes du début 2011 par *Belleville mon amour*
 - k. Les noms des rues du quartier et le patrimoine local : l'eau, les fêtes, les personnalités, etc.
 - l. Le livre récent, *Belleville-Quartier populaire ?*
 - m. L'apport vivant des syndicalistes du quartier pour le logement social des années 60-70
 - n. Les photographes du quartier, les écrivains du quartier, etc.
6. Nous voulons donc élargir le comité de rédaction à des personnes comme Jean Rozental, Jacques Deroff, Mohamed Ouadane, Antoinette Angénieux (*Ninon de Belleville*), Donatien Schramm et autres.
7. Il est envisagé trois actions complémentaires :
 - a. La tenue d'Assises de la Mémoire à la suite de la parution du BNQ 18 (4^{ème} trimestre 2012 ?)
 - b. La possibilité d'enregistrer des entretiens ou réaliser des petits films (par exemple avec Jean Rozental) qui soient ensuite disponibles sur le site internet du Conseil de quartier
 - c. Un travail de traçage par flash-code sur les lieux-clés du quartier
8. C'est pourquoi, nous devons dès aujourd'hui « battre le rappel » pour la participation nombreuse de tous les contributeurs potentiels à la réunion du **Dimanche 22 janvier à 17 heures au Café le Pataquès**, chacun pouvant alors prendre le temps d'expliciter son action pour les « mémoires actives » à Belleville, ce qui est le préalable à une définition plus précise du sommaire.